

# Mobile a due corpi

Gustavo Pulitzer



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00595/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00595/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 595

Codice scheda: 5q030-00595

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976695

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: mobile a due corpi

### QUANTITA'

Numero: 2

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1927

A: 1927

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Gustavo Pulitzer

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: (Trieste, 1887 – 1967)

Note: Fabbricato dalla casa Stuard.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: impiallacciatura in noce

Tecnica [2 / 2]: intarsio

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: vetro

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 176

Larghezza: 125

Profondità: 48

Specifiche: Corpo inferiore: 58 x 125 x 48

Corpo superiore: 118 x 79 x 22

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mobile a due corpi. Quello inferiore a cassetta rettangolare su due sostegni ricurvi. Quello superiore, a due ante, è intarsiato con motivo di Venere tra due amorini. All'interno del corpo superiore, sei piccoli vani e uno specchio.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi mitologici: Veneri. Figure: amorini.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2023

Stato di conservazione: buono

Note: Vetro rotto

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2022-2023

Note

Sotto la supervisione di Luca Quartana.

Restauro svolto nei laboratori delle Scuderie di Villa Borromeo d'Adda (Via Vela, 1, Arcore).

Nome operatore: Scuola di conservazione e restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00595\_IMG-0000606066

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0697

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0697.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q030-00595\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 5q030-00595-0000000001

Nome del file originale: Screenshot\_20220222-191930\_WhatsApp.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q030-00595\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 5q030-00595-0000000002

Nome del file originale: BNN\_III\_05\_0226.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q030-00595\_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 5q030-00595-0000000003

Nome del file originale: BNN\_III\_05\_0227.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 108 n. 118

#### **MOSTRE**

Titolo: Esposizione di arte decorativa italiana

Luogo, sede espositiva, data: Buenos Aires, 1938

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

#### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Albertini, Francesco

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Referente scientifico: Ricetti, Valentina

Funzionario responsabile: Francesca Tasso