

Poltrona

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00604/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00604/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 604

Codice scheda: 5q030-00604

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976704

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: poltrona

Identificazione: elemento d'insieme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27841

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1806

Validità: ca.

A: 1815

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

COMMITTENZA

Data: 1805-1815

Circostanza: Arredo delle residenze reali milanesi in occasione dell'arrivo di Napoleone

Nome: Governo milanese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: doratura

Tecnica [2 / 3]: intaglio

Tecnica [3 / 3]: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 92

Larghezza: 48

Profondità: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Poltrona con braccioli terminanti con due teste di aquila. Al centro degli archi sotto il sedile, rosone tra due palmette.

Indicazioni sul soggetto: Animali: aquila. Elementi decorativi: rosone; palmette.

Notizie storico-critiche

Pur non disponendo di documenti o iscrizioni che attestino la provenienza di queste poltrone - così come delle sedie ad esse correlate - dalle residenze milanesi, il motivo della testa d'aquila, emblema caro a Napoleone e alla sua corte fa supporre che questi arredi siano stati eseguiti da anonimi artigiani lombardi durante il periodo in cui Milano era capitale del Regno d'Italia. Il motivo decorativo del rosone tra due palmette posto al centro degli archi sotto il sedile fu spesso impiegato per ornare gli arredi usciti dalle botteghe degli intagliatori lombardi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1971

Nome operatore: Morandi

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1972

Nome operatore [1 / 2]: Faré

Nome operatore [2 / 2]: Simionato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: A 3292

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00604_IMG-0000606075

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0707

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.
Foto generica di una poltrona.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0707.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 297, 300 n. 504

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 423

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C.

Titolo libro o rivista: Il mobile lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 241

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cito Filomarino A. M.

Titolo libro o rivista: L'Ottocento, i mobili del tempo dei nonni.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 15

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco