

# Poltrona

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00605/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00605/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 605

Codice scheda: 5q030-00605

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976705

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: poltrona

Identificazione: elemento d'insieme

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27841

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1806

Validità: ca.

A: 1815

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## COMMITTENZA

Data: 1805-1815

Circostanza: Arredo delle residenze reali milanesi in occasione dell'arrivo di Napoleone

Nome: Governo milanese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: doratura

Tecnica [2 / 3]: intaglio

Tecnica [3 / 3]: pittura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 92

Larghezza: 48

Profondità: 50

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Poltrona con braccioli terminanti con due teste di aquila. Al centro degli archi sotto il sedile, rosone tra due palmette.

Indicazioni sul soggetto: Animali: aquila. Elementi decorativi: rosone; palmette.

Notizie storico-critiche

Pur non disponendo di documenti o iscrizioni che attestino la provenienza di queste poltrone - così come delle sedie ad esse correlate - dalle residenze milanesi, il motivo della testa d'aquila, emblema caro a Napoleone e alla sua corte fa supporre che questi arredi siano stati eseguiti da anonimi artigiani lombardi durante il periodo in cui Milano era capitale del Regno d'Italia. Il motivo decorativo del rosone tra due palmette posto al centro degli archi sotto il sedile fu spesso impiegato per ornare gli arredi usciti dalle botteghe degli intagliatori lombardi.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1971

Nome operatore: Morandi

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1972

Nome operatore [1 / 2]: Faré

Nome operatore [2 / 2]: Simionato

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00605\_IMG-0000606076

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/01/22

Codice identificativo: Mobili 0708

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0708.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 297, 300 n. 504

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 423

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C.

Titolo libro o rivista: Il mobile lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 241

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cito Filomarino A. M.

Titolo libro o rivista: L'Ottocento, i mobili del tempo dei nonni.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 15

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco