

Cassone

bottega Italia Settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00773/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00773/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 773

Codice scheda: 5q030-00773

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02045144

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: cassone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Via Larga 12

Indirizzo: Via Larga, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1600

A: 1699

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1900

A: 1949

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega Italia Settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce

Tecnica: intaglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 58

Larghezza: 172

Profondità: 61

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cassone con fronte diviso in tre scomparti: al centro racemo vegetali e stemma; ai lati dei volti.

Indicazioni sul soggetto: Animali: uccelli. Elementi decorativi: racemi vegetali.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: non identificato

Quantità: 1

Posizione: al centro

Descrizione: Cannocchiale con due giovanetti sormontato da un compasso

Notizie storico-critiche

Gli intagli della parte frontale furono eseguiti con tutta probabilità nell'entroterra veneto durante il Seicento, mentre il coperchio e la fasce su cui poggia il cassone sono stati realizzati nella prima metà del XX secolo. Si può ipotizzare che lo stemma appartenga a un'accademia o a un'associazione scientifica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q030-00773_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MOB_213

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: MOB_213.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00773_IMG-0000606289

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: Mobili 0213

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0213.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: B 1686

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 137-138 n. 169

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco