

# Secrétaire

## bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00776/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00776/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 776

Codice scheda: 5q030-00776

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02045147

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: secrétaire

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24305

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

A: 1909

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 4]: impiallacciatura

Tecnica [2 / 4]: intarsio in acero

Tecnica [3 / 4]: intarsio in bosso

Tecnica [4 / 4]: intarsio in palissandro

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 151

Larghezza: 93

Profondità: 41

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Secrétaire costituito da un piano ribaltabile che chiude sei piccoli cassetti disposti intorno a una nicchia centrale, sormontato da un cassetto che occupa tutta la lunghezza della parte frontale e, in basso, da due sportelli.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: donne; uomo. Animali: cane. Elementi decorativi: grottesche,

Notizie storico-critiche

Si tratta di una ricostruzione novecentesca realizzata prendendo come modelli i disegni e le decorazioni dei mobili maggioliniani. Un esemplare analogo è stato pubblicato da Morazzoni. Il motivo delle due figure all'antica, ricavate da un'incisione di Albertoli (tav. XV del volume Alcune decorazioni di Nobili Sale, 1787) fu intarsiato da abili falsari anche su un mobile a due corpi delle Collezioni Comunali d'Arte di Bologna.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00776\_IMG-0000606292

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: Mobili 1521

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 1521.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 119-120 n. 135

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morazzoni G.

Titolo libro o rivista: Il mobile intarsiato di Giuseppe Maggiolini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

V., tavv., figg.: tav. XXXI

### BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bertini J.

Titolo libro o rivista: L'arte del Settecento emiliano. L'arredo sacro e profano. La Raccolta Zambeccari

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 51 n. 14

V., tavv., figg.: f. 13

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco