

# Cassettone

## bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00778/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00778/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 778

Codice scheda: 5q030-00778

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02045149

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: cassettone

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1690

A: 1699

#### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1850

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce

Tecnica: intaglio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 83

Larghezza: 135

Profondità: 58

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cassettone con decorazione a riquadri in aggetto dei cassetti. Due intagli a forma di volute ornano gli spigoli anteriori. Piedi a forma di protomi leonine.

Notizie storico-critiche

Anche questo cassettone, avvicinabile agli esemplari friulani pubblicati dal Miotti per via della decorazione a riquadri in aggetto dei cassetti e dei due intagli a forma di volute posti a ornare gli spigoli anteriori del mobile, fu restaurato nella seconda metà dell'Ottocento, con l'aggiunta dei piedi a forma di protomi leonine e con l'eliminazione di uno dei cassetti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00778\_IMG-0000606295

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: Mobili 1070

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 1070.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 57, 59 n. 39

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Miotti T.

Titolo libro o rivista: Nobiltà del mobile friulano

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 120-121

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca