

# Cassettone

bottega francese?



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00834/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00834/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 834

Codice scheda: 5q030-00834

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02045054

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: cassettone

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27429

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Ragioneria Municipale del Comune

Indirizzo: Piazza della Scala, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

## **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1725

A: 1750

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega francese?

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: intaglio

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bronzo

Tecnica: cesellatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 96

Larghezza: 155

Profondità: 77

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cassettone a forma bombata arricchita da intagli a volute e cartouche.

Notizie storico-critiche

Alvar Gonzàles-Palacios lo ritiene eseguito da anonimi artigiani attivi nella provincia francese. Per tali motivi, Gilda Rosa lo ritiene proveniente dall'area piemontese.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00834\_IMG-0000606362

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: Mobili 0630.1

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0630.1.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00834\_IMG-0000606363

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Giancarlo

Data: 2010/10/00

Codice identificativo: Mobili 0630

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0630.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 68 n. 59

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Il Settecento italiano

Luogo di edizione: Milano-Roma

Anno di edizione: 1932

V., tavv., figg.: f. 183

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 237

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco