

Bauletto

bottega Italia Settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00919/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00919/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 919

Codice scheda: 5q030-00919

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02135682

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: bauletto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1600

A: 1699

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1890

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega Italia Settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno di pioppo

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: seta

Tecnica: velluto

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: cuoio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 25.5

Larghezza: 44

Profondità: 21

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Bauletto ornato con motivi decorativi sbalzati.

Notizie storico-critiche

Come riferisce Pettenati, l'uso di ricoprire cofani o cofanetti in lamine metalliche, cuoio o stoffa risulta tipico dell'area catalana dal XIV secolo in poi, ma è anche seguito dagli artigiani dell'Italia settentrionale e della Svizzera meridionale. Possono essere assimilati a questo esemplare quelli con NINN 208-210 e alle cassette pubblicate dalla Pettenati, anche quelle visibili in una delle illustrazioni del volume del Ferrari.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00919_IMG-0000606658

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 1868.0

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 1868.0.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00919_IMG-0000606659

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Giancarlo

Data: 2011/07/00

Codice identificativo: Mobili 1868.1

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 1868.1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00919_IMG-0000606660

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Giancarlo

Data: 2011/07/00

Codice identificativo: Mobili 1868.2

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 1868.2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00919_IMG-0000606661

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Giancarlo

Data: 2011/07/00

Codice identificativo: Mobili 1868.3

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 1868.3.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00919_IMG-0000606662

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Giancarlo

Data: 2011/07/00

Codice identificativo: Mobili 1868.4

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 1868.4.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp.160-161, 163 n. 222

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pettenati S.

Titolo libro o rivista: Museo novarese

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp. 316-317

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gall G.

Titolo libro o rivista: Europaischen Kunsthandwerk

Titolo contributo: Leder

Luogo di edizione: Braunschweig

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 282

V., tavv., figg.: f. 218

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ferrari G.

Titolo libro o rivista: L'arte del legno in Italia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1910

V., tavv., figg.: tav. XLV

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco