

Tavolo

Fratelli Mora



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00921/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00921/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 921

Codice scheda: 5q030-00921

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02135684

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: tavolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 18738

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Fratelli Mora

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775-1908 ante

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce

Tecnica: intaglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 286

Profondità: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tavolo con zampe leonine; traversa e sostegni laterali intagliati con motivo di foglie d'acanto. Piano bordato da motivo di rosette incatenate.

Notizie storico-critiche

Di questo tavolo esistono due repliche attualmente conservate nella Frick Collection di New York e in collezione privata (si veda a questo proposito il catalogo della Quarta Mostra Internazionale dell'Antiquariato tenutasi a Milano nell'ottobre 1974, stand. n. 14), entrambe assegnate ad anonimi artigiani fiorentini attivi durante la seconda metà del XVI secolo. Per quanto riguarda il tavolo attualmente nelle Civiche Raccolte che, come riferisce il Malaguzzi Valeri, proviene dalla collezione Mora (è illustrato infatti in un foglio pubblicitario della ditta stampato nel 1859 e conservato presso la Civica Raccolta di Stampe A. Berlairelli), esso risulta totalmente rifatto verso la fine dell'Ottocento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00921_IMG-0000606670

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0865

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0865.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00921_IMG-0000606671

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Giancarlo

Data: 2011/07/00

Codice identificativo: Mobili 0865.1

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0865.1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00921_IMG-0000606672

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Giancarlo

Data: 2011/07/00

Codice identificativo: Mobili 0865.2

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0865.2.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 362 n. 646

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaguzzi Valeri F.

Titolo libro o rivista: La corte di Ludovico il Moro. La vita privata e l'arte a Milano nella seconda metà del Quattrocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: p. 105

V., tavv., figg.: V. 1

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 89

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiesa G.

Titolo libro o rivista: Il Cinquecento. Mobili, arti decorative, costume

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 49

V., tavv., figg.: f. 53

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boroli M./ Broggi S.

Titolo libro o rivista: Il mobile del Rinascimento. Italia

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: pp. 48-49

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ferrazza R.

Titolo libro o rivista: Palazzo Davanzati e le collezioni di Elia Volpi

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 185

V., tavv., figg.: f. 180

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco