

Sedia

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00936/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00936/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 936

Codice scheda: 5q030-00936

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02135699

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: sedia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27428

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: caserma

Denominazione: Comando Interregionale Pastrengo

Indirizzo: Via Giuseppe Marcora, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: intagli

Tipo reimpiego: strumentale

Datazione reimpiego: sec. XIX

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1690

A: 1699

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1800

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di noce

Tecnica: intaglio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di bosso

Tecnica: filettatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 125

Larghezza: 55

Profondità: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Sedia con schienale e traverse costituite da cartelle mistilinee.

Notizie storico-critiche

La sedia risulta simile a un seggiolone esposto alla Pinacoteca di Città di Castello, ricomposto con frammenti antichi

verso la fine del secolo XIX. L'impianto di questi sedili ripropone infatti un modello seicentesco molto apprezzato da arredatori e collezionisti dalla seconda metà dell'Ottocento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00936_IMG-0000606708

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0790.0

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0790.0.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00936_IMG-0000606709

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Giancarlo

Data: 2011/07/00

Codice identificativo: Mobili 0790

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0790.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 244 n. 362

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 155

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rossi G.

Titolo libro o rivista: Pinacoteca comunale di Città di Castello. 2. Scultura e Arti decorative

Luogo di edizione: Perugia

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 119 n. 108

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco