

Poltrona

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00982/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00982/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 982

Codice scheda: 5q030-00982

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02135744

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: poltrona

Identificazione: elemento d'insieme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27841

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Rubattino 37

Indirizzo: Via Rubattino, 37

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: doratura

Tecnica [2 / 3]: intaglio

Tecnica [3 / 3]: pittura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: seta

Tecnica: operata

MISURE

Unità: cm

Altezza: 92

Larghezza: 58

Profondità: 47

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Poltrona con spalliera in legno traforato a motivi geometrici. Gambe piramidali. Braccioli dalla forma avvolgente terminanti con sostegni sagomati.

Notizie storico-critiche

La serie di poltrone a cui l'esemplare appartiene presenta elementi tipici degli arredi neoclassici eseguiti verso la fine del XVIII secolo. Come si legge su un cartellino applicato su uno dei telai del sedile, le poltrone arredavano in origine la Villa Reale di Milano e facevano parte di una serie di otto pezzi acquistati dai Savoia presso Warovald (?) di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: NR

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00982_IMG-0000606765

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0766

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996. Foto di una poltrona della serie.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0766.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: documento contabile

Data: sec. XX

Nome dell'archivio: Raccolta della Stampe Achille Bertarelli

Posizione: Cassetta 38, busta 1

Codice identificativo: non specificato

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 290-291 n. 484

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 370

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco