

Cassetina

Caradosso (per Foppa, Cristoforo)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00032/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00032/>

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 32

Codice scheda: 5q050-00032

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137022

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: cassetina

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Due putti alati con stemma, ghirlanda sul coperchio. Lungo le facce laterali, putti alati con festoni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Bronzi

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Caradosso (per Foppa, Cristoforo)

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica [1 / 2]: fusione

Tecnica [2 / 2]: cesellatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 4.1

Larghezza: 20

Profondità: 10.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cassettina cesellata rettangolare. Sul coperchio formella rettangolare con due putti alati che fiancheggiano uno stemma racchiuso in una ghirlanda. Sulle facce laterali, testine di putti alati uniti da festoni.

Indicazioni sul soggetto

Elementi decorativi: festoni; ghirlanda. Figure umane: putti alati. Araldica: stemma (in alto leone a mezzo corpo, compasso in basso e fasce con palmette e ad "s")

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: manca un frammento di cornice presso il cardine destro.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: A 6300

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q050-00032_IMG-0000606837

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: BR_0004

Collocazione del file nell'archivio locale: Bronzi

Nome del file originale: BR_0004.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Niccodemi, G.

Titolo contributo: Le raccolte artistiche del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: agosto1928

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Malaguzzi Valeri, Francesco

Titolo libro o rivista: La corte di Ludovico il Moro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: vol. III, p. 338

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Sparacino, Flaminia

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca