

# Scultura

## Gianbologna (per de Boulogne, Jean)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00068/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00068/>

## CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 68

Codice scheda: 5q050-00068

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137059

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Mercurio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22626

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Sormani Andreani

Indirizzo: Corso di Porta Vittoria, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Bronzi

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Motivazione cronologia: inventario museale

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: autore originale

Nome di persona o ente: Gianbologna (per de Boulogne, Jean)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1529 - 1608

Motivazione dell'attribuzione: analisi iconografica

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: arte italiana

Riferimento all'intervento: copia dal Gianbologna

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 86

Specifiche: altezza totale

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Copia dal Mercurio del Gianbologna su piedistallo in marmo ornato da mascheroni con base ottagonale in legno. Il dio è ritratto nella posa scelta dal Gianbologna: il corpo è sorretto dall'unico appoggio della gamba sinistra mentre la destra è protesa all'indietro, il braccio destro è levato verso l'alto e l'indice è proteso ad indicare il cielo (simbolo dell'origine divina della sapienza), il braccio destro è leggermente flesso all'indietro e la mano stringe un oggetto (forse un caduceo frammentario, privo della parte superiore). Sul capo, rivolto il direzione del dito levato, il dio porta un petaso privo di ali.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi mitologici: Mercurio. Attributi: petaso; caduceo (?).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: NR

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q050-00068\_IMG-0000606913

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: BR\_0039

Collocazione del file nell'archivio locale: Bronzi

Nome del file originale: BR\_0039.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Keutner, H. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Giambologna il Mercurio volante e altre opere giovanili

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1984

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bode, Wilhelm von

Titolo libro o rivista: Die Italienisghen Bronzestatuetten der Reinaissance

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: vol. III

V., tavv., figg.: tav. CLXXXVII

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Sparacino, Flaminia

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca