

# Croce pettorale

ambito greco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00102/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00102/>

## CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 102

Codice scheda: 5q050-00102

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670671

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: paramenti liturgici

### OGGETTO

Definizione: croce pettorale

Parti e/o accessori: sostegno astile

Identificazione: opera isolata

### QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 2

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione [1 / 4]: battesimo di Cristo

Identificazione [2 / 4]: crocifissione di Cristo

Identificazione [3 / 4]: evangelisti

Identificazione [4 / 4]: Sant'Elena e Costantino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Sculture Lignee

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario museale

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito greco

Note: arte monastica greca

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di bosso

Note: legno di bosso

Tecnica: intaglio

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

### MISURE

Parte: croce

Unità: cm

Altezza: 10.5

Larghezza: 6.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Croce pettorale intagliata su entrambi i lati con scene cristologiche e santi. Sulla faccia anteriore, al centro, vi è il Battesimo di Cristo; ai lati due angeli; in alto e in basso due Evangelisti. Sulla faccia posteriore, al centro, è rappresentata la Crocifissione; in alto e in basso due Evangelisti; a destra della Crocifissione Sant'Elena, mentre, a sinistra, l'Imperatore Costantino. La croce è contornata da una lamina di metallo ed è poggiata su un sostegno astile aggiunto successivamente.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Evangelisti; Angeli; Sant' Elena; Cristo. Figure umane: Imperatore Costantino.

Notizie storico-critiche

La croce pettorale è intagliata su entrambe le facce con scene conformi all'iconografia greco-ortodossa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: L'opera è un po' instabile sul supporto e ci sono alcune fessurazioni.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q050-00102\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00102-0000000001

Nome del file originale: SL\_023a\_AlephComo\_2023.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q050-00102\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00102-0000000002

Nome del file originale: SL\_023b\_AlephComo\_2023.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q050-00102\_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5q050-00102-0000000003

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL\_023.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q050-00102\_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5q050-00102-0000000004

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL\_023.1.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Milano, Civico Archivio Fotografico

Codice identificativo: A 31563

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C.

Titolo libro o rivista: 14° Settimana dei Musei 18-25 aprile 1971

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 20

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Serrone, Liliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Dester, Elizabeth

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Marchesi, Martina

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata