

# Scultura

## Giambologna (per de Boulogne, Jean)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00173/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00173/>

## CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 173

Codice scheda: 5q050-00173

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137159

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: scultura

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Ercole col cinghiale Erimanzio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Bronzi

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Motivazione cronologia: inventario museale

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore di originale

Nome di persona o ente: Giambologna (per de Boulogne, Jean)

Tipo intestazione: P

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: arte italiana

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica [1 / 2]: fusione

Tecnica [2 / 2]: cesellatura

### MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 62

### MISURE [2 / 2]

Parte: scultura senza base

Unità: cm

Altezza: 44

Larghezza: 23

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

scultura di Ercole con il cinghiale Erimanzio sulle spalle. L'uomo incede con la gamba destra e con le braccia levate tiene stretto il cinghiale catturato. Base cilindrica bronzea.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi mitologici: Ercole. Animali mitologici: cinghiale Erimanzio.

Notizie storico-critiche: Cfr. Bode, B.S., tav. CXC VII

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: la zampa posteriore sinistra del cinghiale risulta spezzata.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q050-00173\_IMG-0000607011

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: BR\_0141

Collocazione del file nell'archivio locale: Bronzi

Nome del file originale: BR\_0141.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi, Giorgio

Titolo libro o rivista: Milano

Titolo contributo: Le raccolte artistiche del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1928

V., pp., nn.: agosto

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Sparacino, Flaminia

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca