Scultura
Giambologna (per de Boulogne, Jean)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00181/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00181/

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 181

Codice scheda: 5q050-00181

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137167

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: scultura

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Marte

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Bronzi

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Motivazione cronologia: inventario museale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore originale

Nome di persona o ente: Giambologna (per de Boulogne, Jean)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1529 - 1608

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 37

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura raffigurante Marte nudo stante che incede con il piede destro. Impugna con la mano destra la spada, mentre con la mano sinistra indica un punto sul terreno.

Notizie storico-critiche: Ricorda il "Marte" del repertorio Bode, B.S., tav. CXCIV

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A 3/570

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]

SIRBeC scheda OARL - 5q050-00181

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q050-00181_IMG-0000607019

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: BR_0148

Collocazione del file nell'archivio locale: Bronzi

Nome del file originale: BR_0148.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bode, Wilhelm von

Titolo libro o rivista: Die Italienisghen Bronzestatuetten der Reinaissance

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: vol. III

V., tavv., figg.: tav. CXCIV

Citazione completa: confronto con il pezzo della colezione Eduardi Simon di Berlino.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Serrone, Liliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca