

## Gruppo scultoreo

### ambito Italia centrale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00186/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00186/>

## CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 186

Codice scheda: 5q050-00186

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137172

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: gruppo scultoreo

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: gruppo del Toro Farnese, Neto e Dirce

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Bronzi

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Motivazione cronologia: inventario museale

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centrale

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 43

Larghezza: 40

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Gruppo detto del Toro Farnese o Anfione, Neto e Dirce del Museo Nazionale di Napoli. Quattro personaggi si affannano attorno al toro tenendolo fermo, il personaggio alla destra dell'animale gli stringe il collo in una cavezza.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: Anfione, Neto e Dirce; Animali: toro

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Tassello di bronzo non consolidato sotto il tallone destro del personaggio a destra del toro (quello con la cavezza in mano)

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q050-00186\_IMG-0000607024

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: BR\_0153

Collocazione del file nell'archivio locale: Bronzi

Nome del file originale: BR\_0153.jpg

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi, Giorgio

Titolo libro o rivista: Milano

Titolo contributo: Le raccolte artistiche del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1928

V., pp., nn.: agosto

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bode, Wilhelm von

Titolo libro o rivista: Der italienischen Bronzestatuetten der Renaissance

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: III, p. 4

V., tavv., figg.: tav. CXCII

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Sparacino, Flaminia

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca