

Gruppo scultoreo

Giambologna (per de Boulogne, Jean) (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00188/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00188/>

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 188

Codice scheda: 5q050-00188

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137174

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: gruppo scultoreo

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Centauro Nesso e Deianira

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Bronzi

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Motivazione cronologia: inventario museale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Giambologna (per de Boulogne, Jean)

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 44

Larghezza: 35

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Gruppo del centauro Nesso e Dejanira. Il centauro solleva le zampe anteriori e stringe la donna rapita fra le braccia; Dejanira si contorce e protende la mano destra in avanti tentando la fuga.

Indicazioni sul soggetto: Figure mitologiche: Nesso, Dejanira.

Notizie storico-critiche

la posa è diversa dalle tre riprodotte in Bode, B.S., tavv.CLXXXVIII e CLXXXIX; coll. Dirksen, Berlino; Kaiser Friederich Museum, Berlino; hofmuseum, Vienna.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: A 31573

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q050-00188_IMG-0000607026

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: BR_0155

Collocazione del file nell'archivio locale: Bronzi

Nome del file originale: BR_0155.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bode, Wilhelm von

Titolo libro o rivista: Der italienischen Bronzestatuetten der Renaissance

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: vol. III

V., tavv., figg.: tav. CLXXXVIII

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi, Giorgio

Titolo libro o rivista: Milano

Titolo contributo: Le raccolte artistiche del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1928

V., pp., nn.: agosto

Citazione completa: confronto con i pezzi del Kaiser Friedrich Museum e del Hofmuseum di Vienna.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Sparacino, Flaminia

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca