

Scultura



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00236/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00236/>

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 236

Codice scheda: 5q050-00236

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137222

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: scultura

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: statua equestre di Gian Giacomo Trivulzio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Bronzi

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica [1 / 2]: fusione

Tecnica [2 / 2]: cesellatura?

MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 29

MISURE [2 / 2]

Parte: base

Unità: cm

Altezza: 11

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
statuetta equestre di Gian Giacomo Trivulzio; piedistallo in marmo ornato da targa con epigrafe e stemmi

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: Gian Giacomo Trivulzio. Animali: cavallo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q050-00236_IMG-0000607071

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: BR_0202

Collocazione del file nell'archivio locale: Bronzi

Nome del file originale: BR_0202.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bode, Wilhelm von

Titolo libro o rivista: Der italienischen Bronzestatuetten der Renaissance

Luogo di edizione: Berlino

V., pp., nn.: p. 37

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi, Giorgio

Titolo libro o rivista: Bronzi minori del Rinascimento Italiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

V., pp., nn.: p. 77

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi, Giorgio

Titolo libro o rivista: Milano

Titolo contributo: Le raccolte artistiche del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1928

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Planiscig, Leo

Titolo libro o rivista: Piccoli bronzi italiani del Rinascimento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

V., tavv., figg.: fig. 201, tav. CXVI

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Leonardo da Vinci, 1452-1519 : il disegno del mondo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 2L030-00016

V., pp., nn.: p. 188

MOSTRE

Titolo: Mostra dei piccoli bronzi del Rinascimento

Luogo, sede espositiva, data: Londra, 25/07/1961 - 01/10/1961

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Sparacino, Flaminia

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca