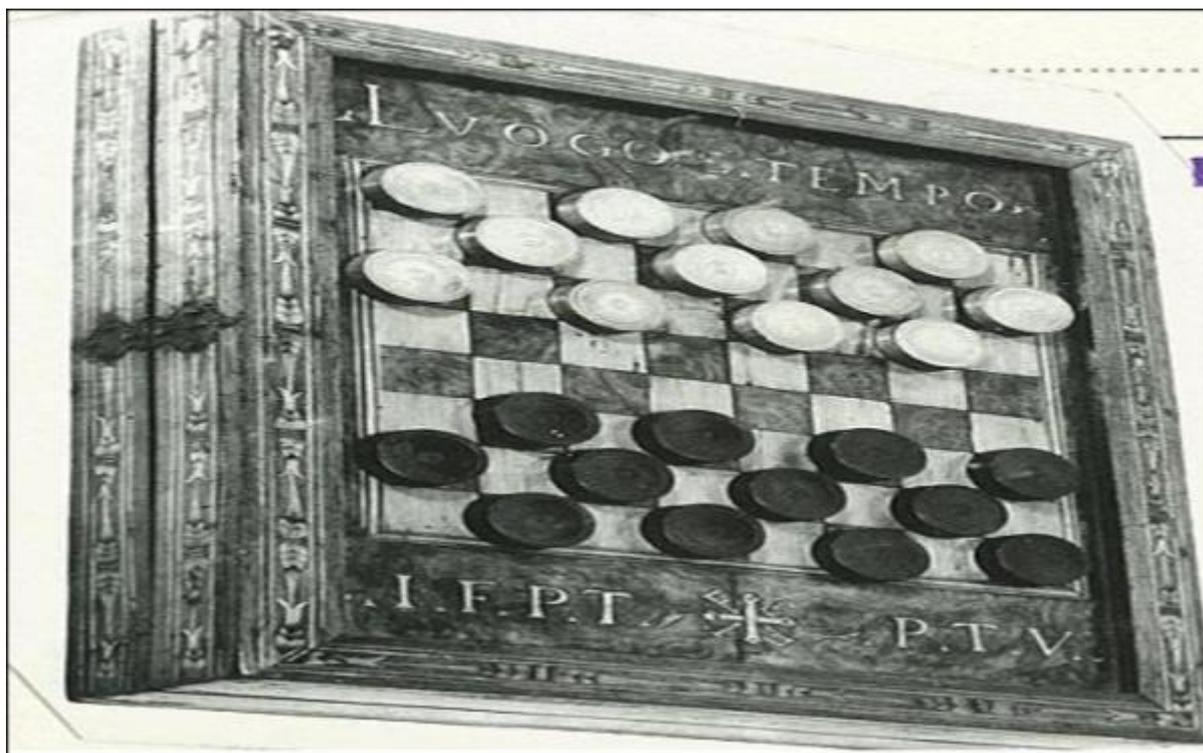


Scatola da gioco

ambito milanese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00278/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00278/>

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 278

Codice scheda: 5q050-00278

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670686

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: scatola da gioco

Parti e/o accessori: pedine da gioco

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 25

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione [1 / 2]: stemma

Identificazione [2 / 2]: iscrizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Sculture Lignee

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1606

A: 1606

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: impiallacciatura

Tecnica [2 / 2]: intarsio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 52

Larghezza: 38

Specifiche: la larghezza totale con le due valve aperte è di 76 cm.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scatola da gioco in legno impiallacciato e intarsiato con due valve apribili. Sul recto vi è lo schema per il gioco del "Mulino" con al centro uno stemma. Sul verso invece vi è il tavolo per il gioco della "Dama". All'interno è presente lo schema per il gioco del "Tric-Trac". La cornice è decorata con motivi a foglie. Allegato al gioco vi sono 24 pedine (12 nere e 12 bianche).

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: foglie.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: intarsio

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto e in basso sul recto della scatola

Trascrizione: ASCANIO OLGIATTO.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: intarsio

Posizione: in alto e in basso sul verso della scatola

Trascrizione: Luogo e Tempo I.F.P.T.+ P.T.V.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: Olgiate ramo Romano

Quantità: 1

Posizione: al centro del gioco del Mulino

Descrizione

Scudo d'argento - banda trinciata di rosso e di verde - accostato da due aquile di rosso, circondate d'oro: col capo d'oro, caricato da un'aquila in nero. (F. Calvi, Famiglie notabili milanesi, Vallardi 1884)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: motto

Identificazione: in spagnolo

Quantità: 1

Posizione: all'interno della scatola al centro lungo le due valve

Descrizione: Todo es nada si no el bien azer

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: In alcuni punti l'impialacciatura è leggermente sollevata.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00278_IMG-0000000006

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00278-0000000006

Nome del file originale: SL_031a_AlephComo_2023.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00278_IMG-0000000007

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00278-0000000007

Nome del file originale: SL_031b_AlephComo_2023.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00278_IMG-0000000009

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00278-0000000009

Nome del file originale: SL_031d_AlephComo_2023.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00278_IMG-0000000008

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00278-0000000008

Nome del file originale: SL_031c_AlephComo_2023.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00278_IMG-0000000013

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Inv. SL n. 0031.4

Codice identificativo: 5q050-00278-0000000013

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL_031.4.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00278_IMG-0000000010

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: 5q050-00278-0000000010

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL_031.3.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00278_IMG-0000000011

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: 5q050-00278-0000000011

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL_031.2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00278_IMG-0000000012

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: 5q050-00278-0000000012

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL_031.1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00278_IMG-0000000014

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5q050-00278-0000000014

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL_031.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Milano A. / Crippa G.

Titolo libro o rivista: Giochi da Salotto, giochi da Osteria nella vita milanese dal Cinquecento all'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: p. 34

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dossena G.

Titolo libro o rivista: Come giocavamo: giochi e giocattoli, 1750-1960

Titolo contributo: Scheda n. 8

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1984

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: La scatola da gioco di Ascanio Olgiati datata 1606

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: V. IX, pp. 9-21

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sant'Ambrogio D.

Titolo libro o rivista: Lega Lombarda

Titolo contributo: La Scacchiera di uno spadaccino lombardo del sec. XVII

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1895

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Giochi da Salotto, giochi da Osteria nella vita milanese dal Cinquecento all'Ottocento

Indirizzo web: www.costumemodaimmagine.mi.it

Luogo, sede espositiva, data: Palazzo Morando, via s. Andrea n. 6, Milano, 16/12/2012-03/03/2013

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Come giocavamo : giochi e giocattoli, 1750-1960

Luogo, sede espositiva, data: Rotonda della Besana, Milano, 21/03-21/05/1984

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Serrone, Liliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Dester, Elizabeth

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Marchesi, Martina

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata