

Anima e materia?

Il Riccio [per Briosco, Andrea]



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00368/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00368/>

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 368

Codice scheda: 5q050-00368

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137402

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: placchetta

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: anima e materia?

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Bronzi

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

Motivazione cronologia: inventario museale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autoe originale

Nome di persona o ente: Il Riccio [per Briosco, Andrea]

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1470 - 1532

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

AMBITO CULTURALE

Denominazione: arte Italia del Nord

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Diametro: 5.1

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Placchetta circolare con la rappresentazione di una scena allegorica, forse la lotta tra anima e materia.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: putti. Elementi decorativi: vasi; rami.

Notizie storico-critiche: simile al n. 244 Molinier; n. 226 Dreyfus; Bode Tschudi n. 725 (inventario museale).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q050-00368_IMG-0000607200

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: BR_0474

Collocazione del file nell'archivio locale: Bronzi

Nome del file originale: BR_0474.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Serrone, Liliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca