Orfeo chiede a Plutone la restiruzione di Euridice il Moderno



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00458/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00458/

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 458

Codice scheda: 5q050-00458

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137500

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: placchetta

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Orfeo chiede a Plutone la restiruzione di Euridice

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Bronzi

INVENTARIO

COLLEZIONI [1 / 2]

COLLEZIONI [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Motivazione cronologia: inventario museale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: il Moderno

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

AMBITO CULTURALE

Denominazione: arte italiana

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Diametro: 10.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

placchetta con la raffigurazione di Orfeo che chiede a Plutone la restituzione di Euridice. Orfeo regge con la sinistra uno strumento a corde. Plutone è rappresentato con ali di pipistrello, piedi con lunghi artigli, orecchie appuntite e corna; sulla sinistra, di fianco a Orfeo, compaiono due genietti infernali, simili a diavoletti, che presentano gli stessi attributi iconografici di Plutone. Il paesaggio è aspro e roccioso.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi mitologici: Orfeo; Plutone; Euridice. Figure fantastiche: due genietti infernali. Paesaggio: rocce.

Notizie storico-critiche: simile a: n. 208 Molinier (cm 11); n. 207 Dreyfus; n. 792 Bode Tschudi (cm 10,5)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q050-00458_IMG-0000607288

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: BR_0485

Collocazione del file nell'archivio locale: Bronzi

Nome del file originale: BR_0485.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Sparacino, Flaminia

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca