

Sant'Agata

da Bolzano, Narciso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00494/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00494/>

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 494

Codice scheda: 5q050-00494

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670699

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Agata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Sculture Lignee

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV/ XVI

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1490

A: 1510

Motivazione cronologia: inventario museale

Altre datazioni: sec. XVI (scheda inventariale)

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: da Bolzano, Narciso

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI

Note: attribuzione di N. Rasmø

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito altoatesino

Note: arte Alto Adige

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: intaglio

Tecnica [2 / 3]: pittura

Tecnica [3 / 3]: doratura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 107

Larghezza: 39

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bassorilievo in legno policromo e dorato raffigurante una Santa (forse Sant'Agata), con mantello dorato bordato di azzurro, reggente tra le mani una torcia.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Santa (Sant'Agata). Attributi: torcia.

Notizie storico-critiche: Per un confronto bibliografico si veda la scheda inv. n. 452.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: La doratura è deteriorata e sono visibili delle spaccature verticali.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1981

Nome operatore: Zanolini

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1973

Nome operatore: Guarneri

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1969

Nome operatore: Bassini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n (lastra)

Autore: Paoletti

Ente proprietario: Milano, Civico Archivio Fotografico

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00494_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00494-0000000002

Nome del file originale: SL_044a_AlephComo_2023.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00494_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00494-0000000003

Nome del file originale: SL_044b_AlephComo_2023.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00494_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: 5q050-00494-0000000004

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL_044.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Sparacino, Flaminia

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Dester, Elizabeth

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Marchesi, Martina

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata