

Santa Margherita da Cortona

da Bolzano, Narciso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00495/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00495/>

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 495

Codice scheda: 5q050-00495

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670700

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Margherita da Cortona

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Sculture Lignee

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV/ XVI

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1490

A: 1510

Motivazione cronologia: inventario museale

Altre datazioni: sec. XV (scheda inventariale)

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: da Bolzano, Narciso

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI

Note: attribuzione di N. Rasmò

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: arte Alto Adige

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: intaglio

Tecnica [2 / 3]: pittura

Tecnica [3 / 3]: doratura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 107

Larghezza: 39

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bassorilievo in legno policromo raffigurante una Santa (forse Santa Margherita da Cortona), con tunica marrone, soggolo bianco (forse l'abito francescano) e mantello dorato bordato di azzurro. Ha il capo incoronato e biondi capelli fluenti. Ai suoi piedi c'è un piccolo cane accovacciato.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: santa (Santa Margherita da Cortona). Attributi: cagnolino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: La doratura è deteriorata e sono visibili delle mancanze della pellicola pittorica.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1981

Nome operatore: Zanolini

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1973

Nome operatore: Guarneri

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1969

Nome operatore: Bassini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n (lastra)

Autore: Paoletti

Ente proprietario: Milano, Civico Archivio Fotografico

Codice identificativo: AA 189

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00495_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00495-0000000004

Nome del file originale: SL_045a_AlephComo_2023.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00495_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00495-0000000003

Nome del file originale: SL_045b_AlephComo_2023.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q050-00495_IMG-0000000005

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: 5q050-00495-0000000005

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL_045.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Sparacino, Flaminia

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Dester, Elizabeth

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Marchesi, Martina

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata