

# Angelo con cornucopia

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00562/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00562/>

## CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 562

Codice scheda: 5q050-00562

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670733

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q050-00563

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: angelo con cornucopia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Sculture Lignee

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: ca.

A: 1610

Validità: ca.

Motivazione cronologia: inventario museale

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: scultura

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 84

Larghezza: 32

Profondità: 17

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Scultura raffigurante un angelo che regge con la mano sinistra una cornucopia con fiori.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: angelo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### **RESTAURI [1 / 2]**

Data: 1982

Nome operatore: Zanolini

### **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 1974

Nome operatore: Guarneri

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q050-00562\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00562-0000000002

Nome del file originale: SL\_069a\_AlephComo\_2023.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q050-00562\_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 5q050-00562-0000000003

Nome del file originale: SL\_069b\_AlephComo\_2023.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q050-00562\_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: 5q050-00562-0000000004

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL\_069.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n su lastra

Ente proprietario: Milano, Civico Archivio Fotografico

Codice identificativo: 4282

#### **MOSTRE**

Titolo: Mostra storica della scienza italiana

Luogo, sede espositiva, data: Palazzo Reale, Milano 11/1957-01/1958

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Serrone, Liliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Dester, Elizabeth

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Marchesi, Martina

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata