

Pendente

Saronni, Edoardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00827/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00827/>

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 827

Codice scheda: 5q050-00827

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02177105

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: pendente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Oreficerie

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1905

Validità: ca.

A: 1905

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Saronni, Edoardo

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento

Tecnica [1 / 2]: cesellatura

Tecnica [2 / 2]: fusione

MISURE

Unità: mm

Altezza: 35

Larghezza: 54

Profondità: 7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

pendente a forma di cuore raffigurante una donna dalla capigliatura fluente che con il braccio destro sostiene il capo di una figura maschile a mezzo busto supina.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: donna; uomo. Corpo umano: cuore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q050-00827_IMG-0000614840

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: ORE_498

Collocazione del file nell'archivio locale: Oreficerie

Nome del file originale: ORE_498.JPG

BIBLIOGRAFIA

Autore: Civiche raccolte d'arte applicata e incisioni di Milano

Titolo libro o rivista: Museo d'arti applicate: oreficerie

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 5q050-00023

V., pp., nn.: p. 283, n. 300

V., tavv., figg.: f. 300

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Zastrow, Oleg

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Nome: De Falco, Giulia/ Tunesi, Lorenzo

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco