

Pisside

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00894/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00894/>

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 894

Codice scheda: 5q050-00894

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02177005

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: pisside

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Oreficerie

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1675

A: 1699

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rame

Tecnica [1 / 3]: cesellatura

Tecnica [2 / 3]: doratura

Tecnica [3 / 3]: sbalzo

MISURE

Unità: mm

Altezza: 254

Diametro: 142

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto era in origine un ostensorio ambrosiano nella versione trasformabile in pisside. Il piede è esalobato e mistilineo; sul bordo è decorato da una sequenza di cherubini, mentre sulla superficie pianeggiante si alternano a composizioni di frutta tre clipei ovali recanti a sbalzo i simboli della Passione. Sulla coppa e sul coperchio composizioni floreali si alternano a cherubini.

Indicazioni sul soggetto

Elementi decorativi: fitomorfi. Frutti. Simboli della Passione: croce; lancia di Longino; lancia porta-spugna; colonna della flagellazione; scala; martello; tenaglia; tre chiodi. Figure: cherubini.

Notizie storico-critiche: La crocetta apicale non è coeva.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [1 / 2]

Tipo evento: recupero

Data evento: 2006/10/00

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [2 / 2]

Tipo evento: furto

Data evento: 2006/00/00

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q050-00894_IMG-0000614919

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: ORE_367

Collocazione del file nell'archivio locale: Oreficerie

Nome del file originale: ORE_367.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Civiche raccolte d'arte applicata e incisioni di Milano

Titolo libro o rivista: Museo d'arti applicate: oreficerie

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 5q050-00023

V., pp., nn.: p. 164, n. 111

V., tavv., figg.: f. 111

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Zastrow O.

Titolo libro o rivista: Rassegna di studi e di notizie

Titolo contributo: Un gruppo d'inedite pissidi, nelle Civiche Raccolte d'Arte Applicata del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987-1988

V., pp., nn.: v. XIV pp. 455-481

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Zastrow, Oleg

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Nome: De Falco, Giulia/ Tunesi, Lorenzo

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco