

# Pisside

## bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00895/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00895/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 895

Codice scheda: 5q050-00895

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02176823

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### **OGGETTO**

Definizione: pisside

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Oreficerie

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

A: 1699

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argento

Tecnica [1 / 4]: cesellatura

Tecnica [2 / 4]: doratura

Tecnica [3 / 4]: fusione

Tecnica [4 / 4]: sbalzo

### MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 282

Larghezza: 125

Profondità: 125

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: corpo

Diametro: 125

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto era in origine un ostensorio ambrosiano nella versione trasformabile in pisside. Il piede a base circolare con sporgenze mistilinee è decorato da tre figure di santi inframmezzati a composizioni fitoformi e cherubini sbalzati a forte aggetto.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Sant'Antonio da Padova; Gesù; Vergine Maria; San Girolamo; cherubini. Elementi decorativi: fitomorfi; volute cocleari; riccioli.

Notizie storico-critiche: Parte terminale della cuspide, nel coperchio, rifatta tardivamente assieme alla crocetta apicale.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

#### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [1 / 2]**

Tipo evento: recupero

Data evento: 2006/10/00

#### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [2 / 2]**

Tipo evento: furto

Data evento: 2006/00/00

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q050-00895\_IMG-0000614897

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: ORE\_187

Collocazione del file nell'archivio locale: Oreficerie

Nome del file originale: ORE\_187.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Civiche raccolte d'arte applicata e incisioni di Milano

Titolo libro o rivista: Museo d'arti applicate: oreficerie

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 5q050-00023

V., pp., nn.: pp. 165-166, n. 112

V., tavv., figg.: f. 112

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Zastrow O.

Titolo libro o rivista: Rassegna di studi e di notizie

Titolo contributo: Un gruppo d'inedite pissidi, nelle Civiche Raccolte d'Arte Applicata del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987-1988

V., pp., nn.: v. XIV pp. 455-481

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Zastrow, Oleg

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Nome: De Falco, Giulia/ Tunesi, Lorenzo

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco