

Deposizione di Cristo dalla croce

Biglioli, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q070-00038/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q070-00038/>

CODICI

Unità operativa: 5q070

Numero scheda: 38

Codice scheda: 5q070-00038

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137316

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: pannello

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: deposizione di Cristo dalla croce

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Bronzi

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Biglioli, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: n. 1890

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 63.5

Profondità: 8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pannello tombale a bassorilievo con la "Deposizione di Cristo dalla Croce". Cristo è sorretto da San Giovanni e da Giuseppe di Arimatea. La Madonna e Maria Maddalena assistono alla scena.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane. Cristo; San Giovanni; Giuseppe di Arimatea; la Madonna; Maria Maddalena.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: parecchi segni di ossidazione dovuti alla prolungata esposizione agli agenti atmosferici.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q070-00038_IMG-0000607852

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: BR_0456

Collocazione del file nell'archivio locale: Bronzi

Nome del file originale: BR_0456.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Serrone, Liliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca