

# Madonna con Bambino

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q070-00115/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q070-00115/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5q070

Numero scheda: 115

Codice scheda: 5q070-00115

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670752

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Sculture Lignee

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1400

A: 1499

Motivazione cronologia: inventario museale

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE [1 / 2]**

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

### **AMBITO CULTURALE [2 / 2]**

Denominazione: ambito piemontese

Note: scheda inventariale

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: scultura

Tecnica [2 / 2]: pittura

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 98

Larghezza: 31

Profondità: 29.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura lignea policroma raffigurante la Madonna seduta su un trono con il Bambino che stringe nella mano sinistra un uccellino e con la destra benedice.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Madonna; Bambino.

Notizie storico-critiche

Il seggio su cui siede la Vergine è di gusto gotico. Opera di artigianato non molto raffinato connotata da un suggestivo "pathos" mistico.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

L'orbita sinistra, il naso e le orecchie della scultura sono danneggiate e spezzate. Sono visibili i segni di un vecchio attacco xilofago.

Fonte: inventario museale

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1970

Nome operatore: Guarneri

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1965

Nome operatore: Sig. Balconi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q070-00115\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5q070-00115-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL\_073.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Collocazione: AA538/2003

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Data: 1993

Note: serie di tre diapositive

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Ente proprietario: Milano, Civico Archivio Fotografico

Codice identificativo: A 30699

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C.

Titolo libro o rivista: 14° Settimana dei Musei 18-25 aprile 1971

Titolo contributo: Civiche Raccolte d'Arte Applicata

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 23

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Serrone, Liliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Dester, Elizabeth

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Marchesi, Martina

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Albertini, Francesco

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca