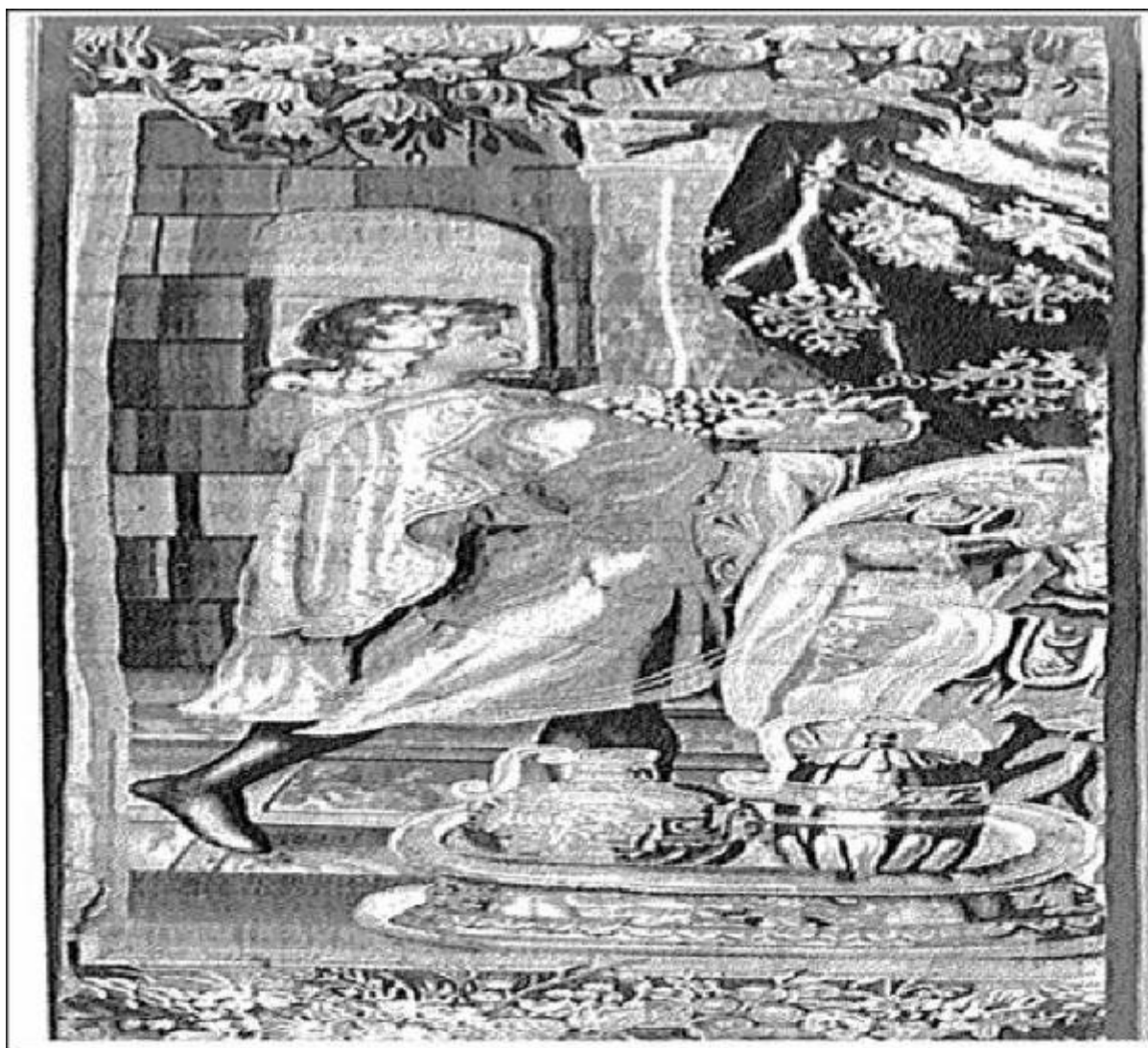


# Arazzo

Wauters, Philip



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q070-00204/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q070-00204/>

## CODICI

Unità operativa: 5q070

Numero scheda: 204

Codice scheda: 5q070-00204

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670641

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 6

Codice IDK della scheda madre: 5q050-00630

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: tessuti

### OGGETTO

Definizione: arazzo

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Convito con i Filistei

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Belgio

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Anversa

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Arazzi

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Arazzi

Data: 1877-

Numero: Arazzi 0048

Transcodifica del numero di inventario: 0048

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1675

Validità: ca.

A: 1680

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: arazziere

Nome di persona o ente: Wauters, Philip

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito di Anversa

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: lana

Tecnica: lavorazione a telaio

## **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: seta

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 361

Lunghezza: 125

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Nell'arazzo è raffigurato un servitore che sta portando un vassoio pieno di frutti. Si intravede una parete con una colonna coperta da un tendaggio riccamente decorato. Sulla destra si vede il braccio e parte del busto di un uomo seduto e vestito con una corazza all'antica. In primo piano vi è un vassoio che contiene due brocche.

Note: fonte: Giudici 14, 10-20

Indicazioni sul soggetto

Abbigliamento militare: corazza antica. Alimenti: frutta. Architetture: parte di un edificio. Elementi decorativi: motivi vegetali e finti elementi architettonici. Figure umane: giovane, uomo. Oggetti. vassoi, brocche.

Notizie storico-critiche

Nella scheda del Museo il panno è indicato come immagine di un "Giovane che reca un vassoio colmo di frutta". E' invece evidentemente parte delle Storie di Sansone a cui l'accomunano oltre alle misure, altre caratteristiche: la composizione non molto curata, il motivo decorativo presente nella cornice, la gamma cromatica e la lavorazione su poco ordito. Tuttavia vi è un elemento rilevante che distingue questa arazzo da quelli della serie di cui fa parte: la diversa collocazione della fonte luminosa. Nell'arazzo del Convito con i Filistei, la luce cade da destra, diversamente dagli altri sei pezzi delle Storie di Sansone.

L'episodio del Convito era presente nelle altre serie raffiguranti le Storie di Sansone tessute nell'atelier di Wauters.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Durini, Alessandro

Data acquisizione: 1935

Note: fonte: bibliografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q070-00204\_IMG-0000608067

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: Inv. Arazzi n.0048

Collocazione del file nell'archivio locale: Arazzi

Nome del file originale: Inv. Arazzi n.0048.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Forti Grazzini, Nello

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: Museo d'arti applicate. Arazzi.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 45, n. 23

V., tavv., figg.: tavv. 83, 84

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Forti Grazzini, Nello

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2013

Nome: Garzillo, Benedetto

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Garzillo, Benedetto

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca