

# Placca

## bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q080-00538/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q080-00538/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5q080

Numero scheda: 538

Codice scheda: 5q080-00538

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02176817

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### **OGGETTO**

Definizione: placca

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Giovanni Battista

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Oreficerie

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: s.d.

Numero: Oreficerie 181

Transcodifica del numero di inventario: 0181

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1400

A: 1449

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: rame

Tecnica [1 / 3]: cesellatura

Tecnica [2 / 3]: doratura

Tecnica [3 / 3]: sbalzo

### MISURE

Unità: mm

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: placca di rame, con tracce di doratura, su cui è rappresentato San Giovanni Battista.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: San Giovanni Battista.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Guasconi, Antonio

Data acquisizione: 1863

**MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETEZIONE [1 / 2]**

Tipo evento: recupero

Data evento: 2006/10/00

**MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETEZIONE [2 / 2]**

Tipo evento: furto

Data evento: 2006/00/00

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q080-00538\_IMG-0000615280

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: ORE\_181

Collocazione del file nell'archivio locale: Oreficerie

Nome del file originale: ORE\_181.JPG

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Autore: Civiche raccolte d'arte applicata e incisioni di Milano

Titolo libro o rivista: Museo d'arti applicate: oreficerie

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 5q050-00023

V., pp., nn.: pp. 76-77, n. 27

V., tavv., figg.: f. 27

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Autore: Zastrow O.

Titolo libro o rivista: Rassegna di studi e di notizie

Titolo contributo

Annotazioni sulla tecnica del produrre per matrici in alcuni Crocifissi metallici tardomedioevali in Lombardia (parte seconda)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: v. VII pp. 307-338

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Autore: Malaguzzi Valeri F.

Titolo libro o rivista: La corte di Ludovico il Moro

Titolo contributo: Gli artisti lombardi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1917

Codice scheda bibliografia: 5q050-00032

V., pp., nn.: 1917

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1985

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Zastrow, Oleg

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Nome: De Falco, Giulia/ Tunesi, Lorenzo

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco