

# Frammento tessile

ambito copto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q090-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q090-00030/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5q090

Numero scheda: 30

Codice scheda: 5q090-00030

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02175189

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

### **OGGETTO**

Definizione: frammento tessile

Denominazione: Frammento di clavus con anfore e cesti

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Tessuti

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. V

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 400

Validità: post

A: 499

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito copto

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

**MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: lino

Note

Tessuto ad arazzo in lino e lana con dettagli in filo di lino écreu ottenuti con la navetta volante.

Ordito in lino écreu, torsione sinistra.

Trame in lino écreu e lana di colore porpora-viola.

Tecnica: tela

**MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: lana

Tecnica: tessuto ad arazzo

**MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: lino

Tecnica: tessuto ad arazzo

**MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 25.5

Larghezza: 14

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il clavus, cucito sulla tela "clavatura", è definito ai lati da una cornice porpora all'interno rischiarata da due sottili righe écreu; all'esterno archetti con foglioline écreu risaltano su fondo porpora. Nel campo centrale, su fondo écreu, si dispone una decorazione composta da un'anfora baccellata con anse a volute seguita da un cestino di forma tronco-conica; entrambi contengono due tralci di vite con due grappoli d'uva, viticci e due pampini stilizzati.

Codifica Iconclass: 48A983(+7411)

48AA9854(+7411)

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi

Notizie storico-critiche

La decorazione di questo clavus è alquanto simile a quella presente sui clavi inventariati con i numeri T 105, T 107, T 108, sempre appartenenti alla collezione Fortuny. Per ulteriori considerazioni e confronti vedi inv. n. 105. Un decoro simile si riscontra in un lacerto datato VI secolo conservato al Louvre (P. Du Bourguet, Musée National du Louvre - Catalogue des étoffes coptes, Paris 1964, p. 91, n. C 22).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: rotture e trame abrasi; incollato su cartone e tela grezza.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q090-00030\_IMG-0000613708

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani Mauro

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Collocazione: Ufficio Iconografico

Codice identificativo: 120 T - a.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: Tessuti

Nome del file originale: 120 T - a.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro inventariale

Denominazione: Registro di carico generale

Data: 1938-

Nome dell'archivio: Ufficio Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Posizione: Armadio 37

Note: Inventario generale 3529

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Peri P.

Titolo libro o rivista: Tessuti egiziani dall'età ellenistica al medioevo nelle Raccolte del Castello Sforzesco di Milano

Luogo di edizione: Pistoia

Anno di edizione: 2013

Codice scheda bibliografia: 5q100-00012

V., pp., nn.: p. 94

V., tavv., figg.: n. 88

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Du Bourguet P.

Titolo libro o rivista: Musée National du Louvre. Catalogue des étoffes coptes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: 5q100-00038

V., pp., nn.: p. 91

V., tavv., figg.: n. C 22

#### **MOSTRE**

Titolo: Tessuti egiziani dall'età ellenistica al medioevo nelle Raccolte del Castello Sforzesco di Milano

Numero opera nel catalogo: 88

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala del Tesoro. 7 giugno - 15 settembre 2013

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Franco, Sara

Nome [2 / 2]: Peri, Paolo

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca