

Frammento tessile

ambito copto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q100-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q100-00023/>

CODICI

Unità operativa: 5q100

Numero scheda: 23

Codice scheda: 5q100-00023

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02175094

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: tessuti

OGGETTO

Definizione: frammento tessile

Denominazione: Frammento di bordo decorativo con foglie e tralcio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Tessuti

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. IV/ V

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 300

A: 499

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito copto

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: lana

Note: ordito in lino écreu, torsione sinistra trame in lino écreu e lana nei colori rosso e porpora scuro

Tecnica: tessuto ad arazzo

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: lino

Tecnica: ricamo a navetta volante

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: lino

Tecnica: tessuto ad arazzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 21.2

Larghezza: 17

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il bordo è caratterizzato dalla presenza di foglie cuoriformi rosse sistemate in righe verticali, due per lato, con al centro un tralcio sinuoso con foglie trilobate color porpora e frutti rossi. Nello spazio lasciato libero dalle due righe di foglie, risaltanti su fondo écru come i dettagli interni, è collocato un trifoglio su stelo di colore porpora, mentre in quella ai lati trovano sistemazione bacche o foglie sempre di colore porpora. La striscia centrale, dal fondo color écru, è definita da una cornice porpora che all'interno accoglie il ramo sinuoso nelle cui anse si colloca una foglia trilobata, una lanceolata e una bacca.

Notizie storico-critiche

Il singolare frammento, che risente ancora delle influenze tardo ellenistiche, si caratterizza per la combinazione cromatica e per la precisa resa stilistica dei soggetti vegetali proposti dei quali il motivo del fiore o della foglia cuoriforme è assai diffuso nella decorazione tessile copta. Un esemplare uguale, presumibilmente proveniente dallo stesso reperto, è conservato presso il Museo di Tries e attribuito al IV-V secolo. Vedi, inoltre alcuni frammenti del Louvre attribuiti al VII secolo. Simile decorazione si ritrova in un frammento del State Pushkin Museum di Mosca. Un esemplare uguale, conservato presso il Museo di Cluny e forse tratto dello stesso nostro tessuto (citato con un numero d'inventario errato), è datato V-VI secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacune lungo i bordi, in alto, al centro destra e in basso a sinistra; incollato su supporto di tela grezza

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q100-00023_IMG-0000613656

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani Mauro

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Collocazione: Ufficio Iconografico

Codice identificativo: 20 T - a.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: Tessuti

Nome del file originale: 20 T - a.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro inventariale

Denominazione: Registro di carico generale

Data: 1938-

Nome dell'archivio: Ufficio Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Posizione: Armadio 37

Note: Inventario generale 3529

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Peri P.

Titolo libro o rivista: Tessuti egiziani dall'età ellenistica al medioevo nelle Raccolte del Castello Sforzesco di Milano

Luogo di edizione: Pistoia

Anno di edizione: 2013

Codice scheda bibliografia: H0250-00011

V., pp., nn.: p. 27

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nauerth C.

Titolo libro o rivista

Die Koptischen Textilien der Sammlung Wilhelm Rautenstrauch in Städtischen Museum Simeonstift Trier

Luogo di edizione: Trier

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 5q090-00014

V., pp., nn.: pp. 79-80, VII.67

V., tavv., figg.: fig. 53

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Du Bourguet P.

Titolo libro o rivista: Musée National du Louvre. Catalogue des étoffes coptes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: 5q100-00038

V., pp., nn.: n. D10, n. E141, p. 240; n. D162, p. 81; n. E1, p. 185; n. E143, p. 241

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Shurinova R.

Titolo libro o rivista: Coptic Textiles. Collection of Coptic Textiles, State Pushkin Museum of Fine Arts, Moscow

Luogo di edizione: Moscow

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: 5q090-00043

V., pp., nn.: n. 119

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lorquin S.

Titolo libro o rivista: Les tissus coptes au Musée National du Moyen Age - Thermes de Cluny

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 5q100-00061

V., pp., nn.: n. 127

MOSTRE

Titolo: Tessuti egiziani dall'età ellenistica al medioevo nelle Raccolte del Castello Sforzesco di Milano

Numero opera nel catalogo: 14

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala del Tesoro. 7 giugno - 15 settembre 2013

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Peri, Paolo

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca