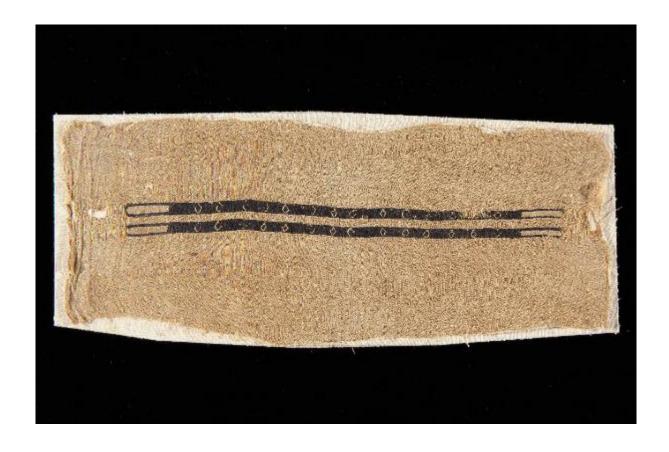
# Frammento tessile

# ambito copto



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q100-00079/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q100-00079/

# **CODICI**

Unità operativa: 5q100

Numero scheda: 79

Codice scheda: 5q100-00079

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02175175

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

# **OGGETTO**

Definizione: frammento tessile

Denominazione: Doppio bordo decorativo di manica di tunica con rombi

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

#### SIRBeC scheda OARL - 5q100-00079

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Tessuti

**INVENTARIO** [1 / 2]

**INVENTARIO** [2 / 2]

**STIMA** 

**COLLEZIONI** 

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. IV/ V

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 300

A: 499

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito copto

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

# **DATI TECNICI**

# MATERIA E TECNICA [1/3]

Materia: lana

Note: Ordito in lino écru, torsione sinistra. Trame in lino écru e lana di colore porpora-nero

Tecnica: tessuto ad arazzo

## MATERIA E TECNICA [2/3]

Materia: lino

Tecnica: ricamo a navetta volante

# MATERIA E TECNICA [3/3]

Materia: lino

Tecnica: tessuto ad arazzo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 34

Larghezza: 14.5

### **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il doppio bordo presenta ancora parte della tela originaria ed è separato al centro da una riga écru. Su fondo porpora-nero risaltano i piccoli rombi tracciati con filo écru. I lati sono caratterizzati da due sottili prolungamenti porpora che si univano fra loro, procedimento decorativo sovente attestato nei doppi bordi di manica.

### Notizie storico-critiche

Questi bordi rientrano nei cosiddetti tessuti "purpurei" caratteristici della produzione copta fin dall'origine. La semplice decorazione rimanda ai modelli già diffusi durante il III e IV secolo.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: qualche rottura e trame abrase; incollato su cartone

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q100-00079\_IMG-0000613700

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani Mauro

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Collocazione: Ufficio Iconografico

Codice identificativo: 106 T - a.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: Tessuti

Nome del file originale: 106 T - a.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro inventariale

Denominazione: Registro di carico generale

Data: 1938-

Nome dell'archivio: Ufficio Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Posizione: Armadio 37

Note: Inventario generale 3529

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Peri P.

Titolo libro o rivista: Tessuti egiziani dall'età ellenistica al medioevo nelle Raccolte del Castello Sforzesco di Milano

Luogo di edizione: Pistoia

Anno di edizione: 2013

Codice scheda bibliografia: H0250-00011

V., pp., nn.: p. 81, n. 59

#### **MOSTRE**

Titolo: Tessuti egiziani dall'età ellenistica al medioevo nelle Raccolte del Castello Sforzesco di Milano

Numero opera nel catalogo: 59

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala del Tesoro. 7 giugno - 15 settembre 2013

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Peri, Paolo

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca