

# Placca

## bottega limosina



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q260-00069/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q260-00069/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5q260

Numero scheda: 69

Codice scheda: 5q260-00069

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02176667

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: oreficeria

## **OGGETTO**

Definizione: placca

Identificazione: opera isolata

## **QUANTITA'**

Numero: 1

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Annunciazione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Oreficerie

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 31

Transcodifica del numero di inventario: 0031

Specifiche inventario: Registro d'ingresso n. 497

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1575

A: 1599

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega limosina

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: rame

Tecnica: pittura a smalto

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 12.3

Larghezza: 9

Profondità: 0.8

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Placca ottagonale.

Indicazioni sul soggetto [1 / 3]: Personaggi: Madonna; angelo annunciante; Colomba. Oggetti: letto; leggio; libro.

Indicazioni sul soggetto [2 / 3]

Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista; Santa Maria Maddalena. Oggetti: croce; teschio. Paesaggio: albero; colline. Veduta di città.

Indicazioni sul soggetto [3 / 3]

Personaggi: San Giovanni Battista; uomini; donne; bambino. Paesaggio: alberi; colline; case.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2020

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Lacune: cadute di smalto in akto a destra e in basso a sinistra. Piccole lacune anche del supporto metallico.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1988

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Agnini Elena

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ponti, Francesco

Data acquisizione: 1895

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q260-00069\_IMG-0000615405

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: ORE\_31

Collocazione del file nell'archivio locale: Oreficerie

Nome del file originale: ORE\_31.JPG

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zastrow, O.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Smalti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 5q260-00006

V., pp., nn.: pp. 40-41, n. cat. 30

V., tavv., figg.: tav. 163

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Spanio, Chiara

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca