

## Statuetta ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/5q260-00113/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q260-00113/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5q260

Numero scheda: 113

Codice scheda: 5q260-00113

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02176755

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### **OGGETTO**

Definizione: statuetta

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Venere e Amore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Oreficerie

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 119

Transcodifica del numero di inventario: 0119

Specifiche inventario: Registro d'ingresso n. 158

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1590

A: 1599

Motivazione cronologia: inventario museale

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argento

Tecnica [1 / 2]: fusione

Tecnica [2 / 2]: cesellatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 16

Larghezza: 9

Profondità: 8

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Venere; Amore. Animali: serpenti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2020

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2018

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Lanuti Stefano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: Maffei, Clara

Data acquisizione: 1886

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_5q260-00113\_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mangano, T.-De Lonti, D.

Data: 2021

Codice identificativo: 5q260-00113-000000001

Nome del file originale: Venere e Amore 1 .jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q260-00113\_IMG-0000615437

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: ORE\_119

Collocazione del file nell'archivio locale: Oreficerie

Nome del file originale: ORE\_119.JPG

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione Storica

Titolo libro o rivista: Esposizione Storica d'Arte Industriale in Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1874

Codice scheda bibliografia: 5q260-00062

V., pp., nn.: cat. n. 118

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zastrow, O.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Oreficerie

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 5q260-00004

V., pp., nn.: pp. 183-184, cat. 131

**MOSTRE**

Titolo: Esposizione Storica d'Arte Industriale

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Salone dei Giardini Pubblici, 1874

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Spanio, Chiara

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca