

Piatto

Manifattura Felice Clerici



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q260-00245/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q260-00245/>

CODICI

Unità operativa: 5q260

Numero scheda: 245

Codice scheda: 5q260-00245

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02173357

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q260-00245

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piatto

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Cacciatore, trombettiere, animali, uccelli, insetti, alberi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Maioliche

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Maioliche

Data: 1877-

Numero: Maioliche 2680

Transcodifica del numero di inventario: 002680

Specifiche inventario: Registro d'ingresso n. 379

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

A: 1780

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Manifattura Felice Clerici

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1745-1789

Codice scheda autore: 5q260-00120

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Unità: cm

Altezza: 2.4

Diametro: 24.3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto tondo sagomato a quattro punte. Fondo blu ornato con tondo bianco nel cavetto e tre cartelle sagomate nella tesa ornate con cacciatore con cane, lepre, pecore. Al centro, nel cavetto, trombettiere con spada, insetti e alberi.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: figure maschili. Animali: cane; pecore; lepre; uccello; insetti. Oggetti: spada; tromba; fucile. Alberi.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marca

Qualificazione: produzione

Identificazione: manifattura Felice Clerici

Quantità: 1

Posizione: verso

Descrizione: Scritta in corsivo rosso "Milano"

Notizie storico-critiche

Piatto parte di un vasto assortimento "a paesini a smalto a comparto blu" (cfr. Inventario manifatture Clerici, A.S.M, Commercio, 199, 1788), detto nel mondo antiquariale "Milano blu", tra i capolavori della produzione della Manifattura di Felice Clerici (cfr. Ausenda, in Museo Arti, 2001).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2020

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ricomposto con integrazioni in un intervento di restauro

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Nome operatore: Mazzon

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Visconti, Ermes

Data acquisizione: s.d.

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q260-00245_IMG-0000612568

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: M_2680_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_2680_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi, G.

Titolo libro o rivista: Città di Milano

Titolo contributo: Le ceramiche italiane del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: 5q260-00225

V., pp., nn.: p. 367

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni, C.

Titolo libro o rivista: Maioliche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: 5q260-00220

V., tavv., figg.: tavv. 73-76

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Conti, G.

Titolo libro o rivista: L'arte della maiolica in Italia

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 5q260-00219

V., pp., nn.: nn. 467, 473-476

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo Arti

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Le ceramiche. Tomo secondo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 5q260-00066

V., pp., nn.: pp. 474-484 , cat. 433

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Spanio, Chiara

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca