

# Madonna con Bambino e san Lorenzo

Barbieri Giovan Francesco detto Guercino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00130/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00130/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 130

Codice scheda: 5r010-00130

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942192

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Cosway

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e san Lorenzo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 8845

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Collegio Maria Cosway - complesso

Indirizzo: Via Paolo Gorini, 2,4,6,8,10,12bis

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Madonna e il Bambino con San Lorenzo

Autore bene finale/originale: Barbieri Giovan Francesco detto Guercino

Datazione bene finale/originale: 1624

Collocazione bene finale/originale: RE/ Finale dell'Emilia/ chiesa di S. Agostino

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1624

Validità: ca.

A: 1624

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Barbieri Giovan Francesco detto Guercino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591/ 1666

Codice scheda autore: 5r010-24060

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega emiliana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

### **MISURE**

Altezza: 73

Larghezza: 55.5

Specifiche: misura con la cornice: 96x80.5

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Cornice in legno dorato con bordo esterno a foglie mentre l'interno presenta un motivo decorativo geometrico

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, San Lorenzo. Elementi architettonici: colonna corinzia

Notizie storico-critiche

Il dipinto, di cui si ignora la data d'ingresso nell'attuale collezione Cosway, raffigura la Madonna col Bambino e San Lorenzo derivando dalla celebre tela del Guercino collocata nella chiesa di San'Agostino a Finale dell'Emilia. Rispetto all'originale qui troneggiano solo le figure sacre, mancando sia l'attributo iconografico del santo sia il paesaggio che si scorge sotto la nube su cui siede la Vergine, fornendo quasi l'impressione che in un tempo non ben precisato la tela sia stata decurtata ai lati, come parrebbe comprovarlo anche la colonna alle spalle di san Lorenzo, ben visibile nell'originale. Anche le cromie sono piuttosto simili, qui giocate su toni più bassi e meno accesi. Risulta problematica l'identificazione dell'autore, che sembrerebbe aver ben eseguito l'opera tanto da far sospettare che si tratti di una eleborazione personale del soggetto del Maestro piuttosto che una copia.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00130\_IMG-0000215872

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SBAS MI 257582\_S

Nome del file originale: 257582\_S.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mahon D.

Titolo libro o rivista: Il Guercino

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 5r010-00075

V., pp., nn.: pp. 176-177

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gipponi T.

Titolo contributo: Maria e Richard Cosway

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 5r010-00005

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Maria Cosway

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Gipponi, Tino