

Madonna Cowper

Cosway Hadfield Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00142/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00142/>

CODICI

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 142

Codice scheda: 5r010-00142

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942204

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Cosway

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

Titolo: Madonna Cowper

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 8845

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Collegio Maria Cosway - complesso

Indirizzo: Via Paolo Gorini, 2,4,6,8,10,12bis

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Madonna Cowper

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Datazione bene finale/originale: 1508

Collocazione bene finale/originale: D.C./ Washington/ National Gallery of Art

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1776

Validità: ca.

A: 1777

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Cosway Hadfield Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1760/ 1838

Codice scheda autore: 5r010-23274

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 81

Larghezza: 57.5

Specifiche: misura con la cornice: 119x93

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Bellissima cornice lignea intagliata a ricciolo e dorata

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna, Gesù Bambino

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul retro del dipinto, in alto

Trascrizione: Madonna Copper

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul retro a destra

Trascrizione: Madonna Raffello

Notizie storico-critiche

Il dipinto faceva parte della collezione dei Cosway, o più precisamente delle copie eseguite da Maria Hadfield non ancora sposa di Richard Cosway. E' ipotizzabile che l'opera sia stata copiata a Roma, come testimonia la dicitura a matita sul verso dell'opera che attesta la nuova proprietà della tavola. La "Madonna di Raffaello" era nella collezione Niccolini di Firenze sino al 1780 quando poi passò in quella di Lord Cowper, intermediaria forse la stessa Maria per i suoi rapporti di amicizia, poichè Lady Gore madre della moglie di George Nassau terzo conte di Cowper aveva accompagnato la giovinetta Maria a Roma. La copia risulta presente nell'inventario del 15 aprile del 1820 dei beni della casa londinese di Stratford Place, risultando ubicata nella camera da letto di Maria e cos' pure nella Guida della Regia città di Lodi di Cleto Porro del 1833. Nel catalogo manoscritto redatto nel 1820 da Maria e Richard Cosway nella casa di Pall Mall, l'opera risulta inventariata: "A Madonna and Child - copy from Raphael - Maria Cosway".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: qualche piccolo forellino di tarlo sulla cornice

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5r010-00142_IMG-0000215884

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SBAS MI 257595_S

Nome del file originale: 257595_S.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: catalogo

Autore: Cosway Maria e Richard

Denominazione: A Catalogue, Schedule, or Inventory

Data: 13 aprile 1820

Foglio Carta: f. 188

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Cosway Lodi (AFCL)

Posizione: cassetiera E

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Porro C.

Titolo libro o rivista: Guida alla Regia città di Lodi

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1833

Codice scheda bibliografia: 5r010-00089

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gipponi T.

Titolo contributo: Maria e Richard Cosway

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 5r010-00005

V., pp., nn.: pp. 34-35

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Maria Cosway

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Gipponi, Tino