

# Paesaggio con architetture

Cosway Hadfield Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00218/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00218/>

## CODICI

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 218

Codice scheda: 5r010-00218

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942278

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Cosway

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con architetture

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 8845

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Collegio Maria Cosway - complesso

Indirizzo: Via Paolo Gorini, 2,4,6,8,10,12bis

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cosway Hadfield Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1760/ 1838

Codice scheda autore: 5r010-23274

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: guazzo e matita su carta

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 134

Larghezza: 207

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: alberi, case

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il disegno è realizzato a guazzo con alcuni lievi tratti a matita, immagine di un luogo reale non identificato, definito da piccoli tocchi veloci.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00218\_IMG-0000215959

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SBAS MI 257689\_S

Nome del file originale: 257689\_S.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gipponi T.

Titolo contributo: Maria e Richard Cosway

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 5r010-00005

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Maria Cosway

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Gipponi, Tino