

Ritratto di Giorgio principe di Galles

Cosway Richard



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00239/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00239/>

CODICI

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 239

Codice scheda: 5r010-00239

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942295

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Cosway

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giorgio principe di Galles

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 8845

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Collegio Maria Cosway - complesso

Indirizzo: Via Paolo Gorini, 2,4,6,8,10,12bis

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1780

Validità: ca.

A: 1790

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Cosway Richard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1742/ 1821

Codice scheda autore: 5r010-00059

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: grafite su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 202

Validità: ca.

Filigrana: al centro T STAINS

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giorgio principe di Galles

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il disegno dovrebbe raffigurare il principe di Galles, il futuro re Giorgio IV, in base a un raffronto con i ritratti dello stesso realizzati da Richard Cosway. La figura è modellata mediante un segno morbido e sfumato, con grande attenzione alla resa fisionomica e al dettaglio del manto che circonda le spalle del personaggio creando movimento e una forte spazialità

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5r010-00239_IMG-0000215978

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SBAS MI 257707_S

Nome del file originale: 257707_S.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gipponi T.

Titolo contributo: Maria e Richard Cosway

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 5r010-00005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Maria Cosway

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Gipponi, Tino