

# Ritratto di Giovanni Vittadini

Maiocchi Attilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00420/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00420/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 420

Codice scheda: 5r010-00420

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688802

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Ritratto di Giovanni Vittadini

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 8900

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Ospedale Maggiore - complesso

Indirizzo: Piazza Ospitale, 10

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1943

Validità: ca.

A: 1943

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Maiocchi Attilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900/ 1968

Codice scheda autore: 5r010-26089

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 109

Larghezza: 82.7

Specifiche: misura con la cornice: cm 137 x 112,5

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto racchiuso in una cornice lignea dorata con motivo decorativo a foglie su fondo nero negli angoli, profilo interno nastriforme.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Giovanni Vittadini. Abbigliamento: pantaloni, giacca, camicia, cravatta. Mobilia: poltrona. Oggetti: ritratto della madre Angelica Terzaghi Vittadini incorniciato.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul retro

Trascrizione: ASL / della Provincia di Lodi / N° 53.486

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: A. MAIOCCHI / 1943

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul retro

Trascrizione: Alla memoria del comm. / Giovanni Vittadini / Attilio Maiocchi

#### Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura Giovanni Vittadini, facoltoso agricoltore e industriale lodigiano, importante benefattore dell'ospedale. Nel 1925 si fece promotore della costruzione del reparto pediatrico, allora inesistente in città e dintorni, lasciando un cospicuo contributo di 250 mila lire. Morì il 28 ottobre 1942 e l'amministrazione dell'ospedale fece eseguire il ritratto dello stesso un anno dopo dal pittore lodigiano Maiocchi. Interessante è notare che sulla parte sinistra è raffigurato il ritratto della madre, come compare nell'attuale quadreria dell'ASL, da ritenersi, probabilmente, opera dello stesso autore.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: insieme

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.T.S. della Città Metropolitana di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00420\_IMG-0000421854

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: OA-5r010-435\_01.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\Monja\Documents\REGIONE LOMBARDIA

Nome del file originale: OA-5r010-435\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00420\_IMG-0000421855

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: OA-5r010-435\_02.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\Monja\Documents\REGIONE LOMBARDIA

Nome del file originale: OA-5r010-435\_02.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Ratto, Elena

Denominazione: catalogazione dei beni storico artistici dell'ASL di Lodi

Data: 1999

Nome dell'archivio: Regione Lombardia

Posizione: LO020-00833

Codice identificativo: LO020-00833

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gorini R.

Titolo libro o rivista: L'Oro e la Porpora. Le arti a Lodi nel tempo del vescovo Pallavicino (1456-1497)

Titolo contributo: L'Ospedale di Santo Spirito della carità

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 5r010-00093

V., pp., nn.: pp.51-53

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giordano L.

Titolo libro o rivista: I Piazza da Lodi. Una tradizione di pittori nel Cinquecento

Titolo contributo: La scena urbana. L'architettura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 5r010-00094

V., pp., nn.: pp. 41-62

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Ospedale di Lodi

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: 5r010-00091

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Faraoni M.

Titolo libro o rivista: Scoperte e riscoperte del patrimonio artistico della Lombardia

Titolo contributo: Azienda Ospedaliera della Provincia di Lodi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: 5r010-00097

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Faraoni, Monja