

# Motivi decorativi geometrici

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00521/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00521/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 521

Codice scheda: 5r010-00521

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689657

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Motivi decorativi geometrici

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9107

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Qualificazione: conventuale

Denominazione: Chiesa di S. Giorgio Martire - complesso

Indirizzo: Via Ugo Bassi, 0(P)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: muratura

Tecnica: pittura

### **MISURE**

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto  
decorazione del soffitto della chiesa a motivi geometrici che fingono un intaglio marmoreo che sembra affacciarsi sul cielo di colore blu

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.T.S. della Città Metropolitana di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-500\_03.jpg

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-5r010-500\_03.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00521\_IMG-0000460672

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-500\_01.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-500\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00521\_IMG-0000460673

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-500\_02.jpg

Note: particolare

Nome del file originale: OA-5r010-500\_02.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Faraoni, Monja

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando