

# Confessionale

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00538/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00538/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 538

Codice scheda: 5r010-00538

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689674

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### **OGGETTO**

Definizione: confessionale

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9107

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Qualificazione: conventuale

Denominazione: Chiesa di S. Giorgio Martire - complesso

Indirizzo: Via Ugo Bassi, 0(P)

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno di abete

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 104

Profondità: 63

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

confessionale dalle linee bombate sia nell'appoggio a terra sia nel cappello, riprese nell'incorniciatura interna e nello sportello con specchiatura centrale; due inginocchiatoi per parte con grata chiusa all'interno da uno sportellino di legno

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: usura

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.T.S. della Città Metropolitana di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00538\_IMG-0000460718

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-519\_01.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-519\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00538\_IMG-0000460719

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-519\_02.jpg

Note: particolare

Nome del file originale: OA-5r010-519\_02.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Faraoni, Monja

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando