

# Via crucis

## manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00596/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00596/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 596

Codice scheda: 5r010-00596

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689732

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### **OGGETTO**

Definizione: via crucis

Identificazione: serie

### **QUANTITA'**

Quantità complessiva degli elementi: 14

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Stazioni della Via Crucis

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 8900

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: pittura

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 50

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: pannello in legno dipinto con cornice dorata sormontata da un cartiglio

### ISCRIZIONI [1 / 14]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE I. / GESU' / CONDANNATO A MORTE

### ISCRIZIONI [2 / 14]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE II / GESU' / RICEVE LA CROCE SULLE SPALLE

### ISCRIZIONI [3 / 14]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE III / GESU' / CADE LA PRIMA VOLTA

### ISCRIZIONI [4 / 14]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE IV. / GESU' / INCONTRA LA SUA SS. MADRE

### ISCRIZIONI [5 / 14]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE V. / GESU' / AIUTATO DAL CIRINEO

**ISCRIZIONI [6 / 14]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE VI. / GESU' / ASCIUGATO DALLA VERONICA

**ISCRIZIONI [7 / 14]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE VII. / GESU' / CADE LA SECONDA VOLTA

**ISCRIZIONI [8 / 14]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE VIII. / GESU' / CONSOLA LE DONNE DI GERUSALEMME

**ISCRIZIONI [9 / 14]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE IX. / GESU' / CADE LA TERZA VOLTA

**ISCRIZIONI [10 / 14]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE X. / GESU' / SPOGLIATO ED ABBEVERATO DI FIELE

### **ISCRIZIONI [11 / 14]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE XI. / GESU' / INCHIODATO IN CROCE

### **ISCRIZIONI [12 / 14]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE XII. / GESU' / INNALZATO E MORTO IN CROCE

### **ISCRIZIONI [13 / 14]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE XIII. / GESU' / DEPOSTO DALLA CROCE

### **ISCRIZIONI [14 / 14]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: STATIONE XIV. / GESU' / DEPOSTO NEL SEPOLCRO

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Riferimento alla parte: intero

Data: 1999

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: dato desunto dalla precedente campagna di schedatura effettuata dalla Provincia di Lodi

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Riferimento alla parte: intero

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.T.S. della Città Metropolitana di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 14]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460826

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-575.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-575.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 14]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460827

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-576.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-576.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 14]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460828

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-577.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-577.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 14]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460829

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-578.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-578.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 14]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460836

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-585.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-585.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 14]**



Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460830

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-579.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-579.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 14]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460837

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-586.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-586.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 14]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460831

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-580.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-580.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 14]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460838

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-587.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-587.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 14]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460839

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-588.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-588.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 14]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460832

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-581.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-581.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 14]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460833

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-582.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-582.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 14]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460834

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-583.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-583.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 14]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00596\_IMG-0000460835

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-584.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-584.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Ratto, Elena

Denominazione: Scheda Sirbec OA / campagna di catalogazione a cura della Provincia di Lodi

Data: 1999

Codice identificativo: LO020-00738 / LO020-00751

Lingua: ITA

Note: 14 schede (una per ogni stazione)

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Faraoni, Monja

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando