

Croce processionale

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00664/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00664/>

CODICI

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 664

Codice scheda: 5r010-00664

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689788

Suffisso numero catalogo generale: M

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: croce processionale

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 8685

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: metallo

Tecnica [1 / 2]: argentatura

Tecnica [2 / 2]: doratura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 96

Larghezza: 53

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

croce processionale con quattro bracci tondeggianti e decorati con riccioli e elementi fogliati; innesto sull'asta tornito con decoro geometrico e a filigrana; al centro Cristo crocifisso dorato; due decori dorati agli angoli opposti della croce

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: mancano due decori angolari e un chiodo alla mano destra di Cristo

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Lodi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-635.jpg

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-5r010-635.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5r010-00664_IMG-0000460967

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-642_01.jpg

Note: intero

Nome del file originale: OA-5r010-642_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5r010-00664_IMG-0000460968

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-642_02.jpg

Note: particolare

Nome del file originale: OA-5r010-642_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5r010-00664_IMG-0000460969

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-642_03.jpg

Note: particolare

Nome del file originale: OA-5r010-642_03.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Faraoni, Monja

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando