

# Ritratto di Carlo Pallavicino

Maiocchi Attilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00697/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00697/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 697

Codice scheda: 5r010-00697

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689818

Suffisso numero catalogo generale: M

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Carlo Pallavicino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 8900

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Ospedale Maggiore - complesso

Indirizzo: Piazza Ospitale, 10

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1940

Validità: ca.

A: 1968

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Maiocchi Attilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900/ 1968

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 165

Larghezza: 128

Validità: ca.

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte: luce

Unità: cm

Altezza: 140

Larghezza: 103

Validità: ca.

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

dipinto racchiuso in una cornice lignea dorata e intagliata con motivi a girali; al centro ritratto del vescovo Pallavicino fondatore dell'Ospedale di Lodi accompagnato da oggetti inerenti al suo stato; in alto a destra lo stemma araldico

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Carlo Pallavicino. Abbigliamento religioso: mozzetta, veste, papalina. Mobilia: tavolo. Oggetti: tappeto da tavolo, libri, penna d'oca, calamaio

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. Maiocchi

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: targa attualmente non presente (documentata sulla cornice nella precedente catalogazione)

Trascrizione

CARLO PALAVICINI VESCOVO DI LODI COLL'UNIONE DI TUTI LI SPEDALI DELLA CITTA' E PROVINCIA ERESSE

QUESTO NUOVO L'ANNO 1457

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Fonte: dato desunto dalla precedente campagna di schedatura effettuata dalla Provincia di Lodi

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Lodi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-674\_01.jpg

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-5r010-674\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00697\_IMG-0000461060

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-674\_02.jpg

Note: intero recto

Nome del file originale: OA-5r010-674\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00697\_IMG-0000461061

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-674\_03.jpg

Note: recto particolare

Nome del file originale: OA-5r010-674\_03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00697\_IMG-0000461063

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ratto, Elena

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: lo020832.jpg

Note: intero

Specifiche: foto della precedente campagna di schedatura effettuata dalla Provincia di Lodi

Nome del file originale: lo020832.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Ratto, Elena

Denominazione: Scheda Sirbec OA / campagna di catalogazione a cura della Provincia di Lodi

Data: 1999

Codice identificativo: LO020-00832

Lingua: ITA

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Ospedale di Lodi. Monografia storica

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: p. 117

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Faraoni, Monja

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando