

San Giuseppe con Gesù Bambino, la Madonna, San Filippo Neri e San Tommaso d'Aquino

Albani Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00805/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00805/>

CODICI

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 805

Codice scheda: 5r010-00805

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689923

Suffisso numero catalogo generale: M

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Giuseppe con Gesù Bambino, la Madonna, San Filippo Neri e San Tommaso d'Aquino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27110

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Codogno

Indirizzo: Viale Guglielmo Marconi, 1

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1626

Validità: ca.

A: 1628

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Albani Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1578/ 1660

Codice scheda autore: 5r010-00615

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 320

Larghezza: 250

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

dipinto ad olio con semplice cornice di legno e protetto da un vetro; al centro i sacri protagonisti mentre nella parte superiore appare Dio Padre circondato dagli angeli; a destra san Filippo Neri e a sinistra san Tommaso d'Acquino

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Gesù bambino, Madonna, San Giuseppe, Dio, angeli, San Filippo Neri, San Tommaso d'Acquino. Simboli: colomba

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Lodi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-804_01.jpg

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-5r010-804_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5r010-00805_IMG-0000461454

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-804_02.jpg

Nome del file originale: OA-5r010-804_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5r010-00805_IMG-0000461455

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-804_03.jpg

Note: recto particolare

Nome del file originale: OA-5r010-804_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5r010-00805_IMG-0000461456

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-804_04.jpg

Note: recto particolare

Nome del file originale: OA-5r010-804_04.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Faraoni, Monja

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando