

## Ritratto di Pietro Donadelli

Savar<sup>o</sup> Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5r010-00869/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5r010-00869/>

## CODICI

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 869

Codice scheda: 5r010-00869

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689971

Suffisso numero catalogo generale: M

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Pietro Donadelli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27116

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di S. Angelo Lodigiano

Indirizzo: Strada Provinciale 19, 1

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1875

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Savarè Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX ultimo quarto

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 67

Larghezza: 54.5

Validità: ca.

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte: luce

Unità: cm

Altezza: 55.7

Larghezza: 42

Validità: ca.

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

dipinto con cornice lignea dorata; al centro ritratto d'uomo vestito con una giacca nera, camicia bianca e cravatta annodata; regge nella mano sinistra una matassa di cotone

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Pietro Donadelli. Abbigliamento: giacca, camicia, cravatta. Oggetti: matassa di cotone

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul retro

Trascrizione: B. Savarè

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Riferimento alla parte: intero

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Fonte: dato desunto dalla precedente campagna di schedatura effettuata dalla Provincia di Lodi

## STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Lodi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-875\_01.jpg

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-5r010-875\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00869\_IMG-0000461604

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-875\_02.jpg

Nome del file originale: OA-5r010-875\_02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00869\_IMG-0000461605

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Faraoni, Monja (ISAL)

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-5r010-875\_03.jpg

Note: recto particolare

Nome del file originale: OA-5r010-875\_03.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5r010-00869\_IMG-0000461607

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ratto, Elena

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: Lo070304.jpg

Note: intero

Specifiche: foto della precedente campagna di schedatura effettuata dalla Provincia di Lodi

Nome del file originale: Lo070304.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Ratto, Elena

Denominazione: Scheda Sirbec OA / campagna di catalogazione a cura della Provincia di Lodi

Data: 1999

Codice identificativo: LO070-00304

Lingua: ITA

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Faraoni, Monja

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando